

ALBACAS

Associazione Licodiese per i Beni Ambientali
Culturali Archeologici e Sacri

Mondi diversi...

PERSONALE DI FOTOGRAFIA DI

Suryene Ramaget



INAUGURA il Sindaco Dott. GIOVANNI VERGA

Martedì 28 Agosto 2012 - ore 19.00
Locali ex Badia - LICODIA EUBEA

Mondi diversi

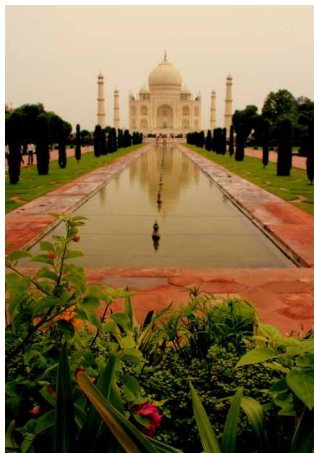
Suryene Ramaget



MONDI DIVERSI...
eppur sempre uguali

Il titolo che abbiamo voluto dare a questa mostra fotografica, "Mondi diversi... eppur sempre uguali", è propedeutico ad una visione libera da ogni tentazione etnocentrica.

E' giocoforza che l'autore di queste foto, il catanese Suryene Ramaget, francese per parte di padre e italiano per parte di madre, puntando il suo obiettivo su persone e cose ha adottato il suo particolare punto di vista. Ma, ed è qui che sta la sua forza, è come se avesse ribaltato questo puro dato meccanico, dettato dalla necessità.



Egli, nel posare il suo sguardo sui soggetti che rappresenta, ha cercato, riuscendovi, di assumere il punto di vista dell'altro. Traspare dalle sue immagini un tentativo di comprensione empatica veramente ammirevole. Per ogni singola foto sembra che voglia dirci: <Ecco! Questo è ciò che ho visto, è la persona che ho visto, è il gruppo di bambini, donne e uomini che ho cercato di cogliere in particolari momenti della loro vita quotidiana, "attimi fuggenti", quali appunto sono gli scatti fotografici. Però, badate bene, questi non sono i miei punti di vista, sono il risultato di un gioco di sguardi, dove a prevalere, nel suo significato di "valere di più", è il punto di vista della persona o della cosa che è vista>.

Questa è esattamente la magia dell'arte fotografica. Essa ci restituisce lo sguardo dell'altro, sia che questi diriga i suoi occhi verso l'obiettivo, sia che venga colto in posa apparentemente aliena.

Il tema dell'alienazione, così come è stato elaborato dagli psicologi che si sono occupati di problemi di processi psichici relazionali, ci introduce ad una visione più intima delle foto che sono presenti in questa mostra.

I "Mondi diversi", infatti, non vengono qui intesi solo, diciamo così, in senso geografico, ma anche in senso psicologico. Sia in chi fotografa che nei diversi soggetti rappresentati il "mondo diverso" è quello che si svolge a livello di vita mentale, che trova rispecchiamento negli occhi, negli sguardi apparentemente assenti o interessati di questi soggetti.

In questo gioco di sguardi, che è gioco di specchi riflettenti, possiamo sperare di ritrovare nell'altro noi stessi, le nostre miserie e le nostre resurrezioni, il nostro dolore e le nostre gioie.



I miei sguardi su di te
Sono baci negli occhi
I miei baci sui tuoi occhi
Sono più di quanto
Mi potessi aspettare

E so che tu
Volutamente ti ritrai
Aspetti in un angolo buio
Che solo i tuoi occhi illuminano
Stelle splendenti
In questa quieta notte di agosto

E così ti ho vista
Oltre le valli e le colline
Olimpionica lottatrice dallo sguardo curioso
Occhio meccanico che vede nel tempo

Quando ci rivedremo
Farò finta di non vederti
E tu farai finta di niente

Sai che non è indifferenza
Sai che i miei sguardi su di te
Sono baci negli occhi
Sono la luce dei miei occhi



Hanno sponsorizzato la mostra:



Comune di Licodia Eubea



Banca Agricola Popolare di Ragusa

Polleria di Puglisi Alessandro

Macelleria dei F.lli Gandolfo

Tabacchi di Scibona Simone

Impresa Edile di Spagnuolo Giacomo

Pitstop di Barone Giovanni

Bar Sport dei F.lli Falcone

Roxy Bar di Tornello Gaetano e Scacco Carmelo

Autofficina di Giarrusso Giuseppe



Mondi diversi...



WWW.ALBACAS.IT

Licodia Eubea

